

REFERAT

EXCELLENT på besök

RIVIG START PÅ DIREKTEN

*Vi var inte många medlemmar i Inlandsgården när vi, PRO Hermansby-Ytterby hade bjudit in **Excellent** – en countrykvartett som gärna vill se sig själva som att de bjuder på countrymusik på gränsen till allsång. Det håller jag med om.*

Dagens **Excellent** bestod av fyra äldre killar **Roger** på sologitarr – **Erling** på basgitarr – **Tommy** på kompgitarr och slutligen **Leif** som hanterade tamburin och percussion. (Percussion är ett samlingsnamn för slag-instrument). Alla fyra sjöng och några stod för fina solosånger.

Varför var vi bara ca 40 medlemmar?

Jo vädret var bekymret. Det snöade och snöade och många av våra medlemmar bor långt ute på landet och snösvängen hade inte hunnit med att göra vägarna farbara. Synd, synd, synd!

Det var t o m medlemmar som ringde och frågade om det verkligen skulle bli underhållning när det var sådant busväder men **Excellent** var igång tidigt för att kunna underhålla oss.

Country (även kallat *country and western*) är en musikgenre med ursprung i södra och sydvästra USA. Kom till på 1920-talet och fokuserade främst på arbetarklassens amerikaner och amerikanskt liv. Man kan tycka vad man vill om amerikanarnas dubbelmoral, konstiga konservativa beteenden och tendens att i dagsläget gå tillbaka till 1800-talets värderingar MEN musik och dans kan de skapa.

Vi har redan skrivit om linedance på vår hemsida men nu är det dags att skriva om country Countrymusik är härligt. Man kan ta en gammal svensk schlager och arra den till country och då får man en helt ny upplevelse

Det är ganska svårt att förmedla känslan när **Excellent** är i sitt esse. Fy katten vad bra de är Det skulle vara önskvärt att kunna skicka med en liten ljudslinga till var och en prenumerant, men det går ju inte tyvärr

Morgans uppmaning om en extra lång applåd var inte trögbedd, för att få höra en sång till. Enligt killarna så hade de bara övat denna låt en gång men det var nog inte sanning för Josh Turners "Your man" satt som en smäck!

Idag fokuserade kaffekommitténs ansvariga Birgitta sig på Morgan och hans bord.

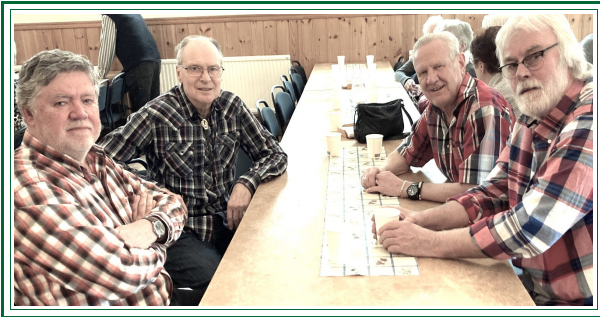
Morgan, vår kassör satt vid bord tre. Birgitta bjöd in honom och hans bord till det gående smörgåsbordet SIST.

Ove var inte där, han var insnöad, så snälle Ove kom nästa gång så vi vet i förväg vilket bord som skall komma sist till smörgåsbordet.

Kanske vi kan be Birgitta sjunga på nästa torsdagsträff – ni vet den gamla slagdängan "Kom, kom kom till smörgåsbordet"

Tack till er alla i kaffekommittén för allt gott ni ordnar.

Text: Eva Hassinge



Närmst Erling sedan Leif – Roger och närmst Tommy

Maj Wedholm passade på att fota killarna innan de började spela samt när de började spela första låten

